

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: ROSIANE H. DOS REIS TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO A 10 DE JULHO**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>✓ CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.</li><li>✓ ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.</li><li>✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</li><li>✓ BRINCADEIRAS DE COOPERAÇÃO, SOLIDARIEDADE E RESPEITO.</li><li>✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li><li>✓ NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM BAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, FRENTE, ATRÁS ETC.</li><li>✓ EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).</li><li>✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li><li>✓ GÊNEROS TEXTUAIS.</li><li>✓ FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO.</li><li>✓ LINGUAGEM ORAL.</li><li>✓ USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ MARCAS GRÁFICAS.</li><li>✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.</li><li>✓ NOÇÃO TEMPORAL.</li><li>✓ CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS.</li><li>✓ CONTAGEM ORAL.</li><li>✓ NÚMEROS E QUANTIDADES.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li><li>• REALIZAR PROGRESSIVAMENTE AÇÕES COMO ANDAR, LEVANTAR, SENTAR, ENGATINHAR, CARREGAR, RASTEJAR, ROLAR E OUTROS.</li><li>• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).</li></ul> <p><b>(EI02EO03). COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR ESPAÇOS E OBJETOS DE USO COLETIVO.</li><li>• BRINCAR COM BRINQUEDOS E OBJETOS EM PEQUENOS GRUPOS CONSIDERANDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.</li><li>• EXPLORAR COLETIVAMENTE EM DIFERENTES MOMENTOS:FANTASIAS, ACESSÓRIOS COMO LENÇOS, CHAPÉUS, ENTRE OUTROS BRINCANDO DE FAZ DE CONTA.</li></ul>
	<p><b>EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR AS SENSações E PERCEPÇÕES QUE TEM DE SEU ENTORNO POR MEIO DO CHORO, BALBUCIO, GESTOS,</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PALAVRAS E FRASES SIMPLES.

- EXPRESSAR NECESSIDADES, EMOÇÕES E SENTIMENTOS QUE VIVENCIA, POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, SINALIZANDO SITUAÇÕES POSITIVAS E NEGATIVAS QUE EXPERIMENTA.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS, USANDO EXPRESSÕES FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDÉIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE.

**(EI02EO07).RESOLVER CONFLITOS NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS,COM A ORIENTAÇÃO DE UM ADULTO.**

- PARTICIPAR DE INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS COLETIVAS.
- INTERAGIR COM AS CRIANÇAS E PROFESSOR (A) PERCEBENDO SITUAÇÕES DE CONFLITOS E SUAS SOLUÇÕES.
- 

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01). APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS A SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTOS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS, COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, AARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO,**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- EXPLORAR O AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS NO ESPAÇO: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, AO LADO, FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO E OUTROS.
- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01).CRIAR SONS COM MATERIAIS,OBJETOS E INSTRUMENTOS PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA MUISCAIS.**

- PRODUZIR, OUVIR E IMITAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, ESTALAR OS DEDOS, BATER OS PÉS, RONCAR, TOSSIR, ESPIRRAR, CHORAR, GRITAR, RIR, COCHICHAR, ETC.
- IMITAR E PRODUZIR SONS DE ALTURAS E DURAÇÕES IMITAR, INVENTAR E REPRODUZIR CRIAÇÕES MUISCAIS OU EXPLORAR NOVOS MATERIAIS BUSCANDO DIFERENTES SONS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES QUE LHES SÃO FAMILIARES.

**(EI02TS02). UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR). EXPLORANDO CORES,TEXTURAS,SUPERFÍCIES,PLANOS,FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS**

- MANUSEAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM ARGILA E MASSA DE MODELAR A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO, EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS, COMO FORMA, VOLUME, TEXTURAS, PLANOS E OUTROS.
- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISA, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS COM OUTRAS CRIANÇAS E PROFESSORES(AS) ACOMPANHANDO PARLENDAS COMO “JANELA, JANELINHA”, “SERRA, SERRA, SERRADOR”, “BAMBALALÃO” E OUTROS.
- ESCUTAR/IMITAR PARLENDAS E PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA PRODUZINDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE TEXTOS POÉTICOS.

**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.
- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE LEITURAS DE TEXTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA A LEITURA APONTADA.
- OUVIR O NOME E IDENTIFICAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS, PALAVRAS E OUTROS ELEMENTOS PRESENTES NOS TEXTOS.

**(EI02EF04). FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS**

- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO, ESCUTANDO AS NARRATIVAS DE HISTÓRIAS E ACONTECIMENTOS.
- RECONHECER PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS, CENÁRIOS E IDENTIFICAR ALGUNS ACONTECIMENTOS.
- RESPONDER PERGUNTAS REFERENTES À HISTÓRIA APONTANDO PARA PERSONAGENS E CENÁRIOS.
- ORALIZAR O NOME DE ALGUNS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS CONTADAS.

**(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS,**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.**

- MANIPULAR JORNAIS, REVISTAS, LIVROS, CARTAZES, CADERNOS DE RECEITAS E OUTROS, OUVINDO E CONHECENDO SOBRE SEUS USOS SOCIAIS.
- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE UTILIZEM COMO RECURSO OS PORTADORES TEXTUAIS COMO FONTE DE INFORMAÇÃO: REVISTAS, JORNAIS, LIVROS, DENTRE OUTROS.

**(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.**

- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.
- VIVENCIAR REGISTROS EM DIFERENTES SUPORTES: PAPEL, PAPELÃO, PLÁSTICO, DENTRE OUTROS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EM BAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA COM MÚSICAS.
- EXPLORAR O AMBIENTE DA ESCOLA CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SI E DE ELEMENTOS NO ESPAÇO: FRENTE, ATRÁS, ENTRE, EM CIMA, EM BAIXO, DENTRO, FORA E OUTROS.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR, DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS.
- PERCEBER NOÇÕES DE TEMPO AO OUVIR COMANDOS COMO: AGORA, DEPOIS E DURANTE E AO OBSERVAR SITUAÇÕES DA ROTINA.

**(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><b>DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR AS PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS.</li><li>• AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS: TAMANHO, PESO, FORMA, COR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li><li>• PERCEBER OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS ATENTANDO-SE À FALA E DEMONSTRAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A): OBJETOS LEVES E PESADOS, OBJETOS GRANDES E PEQUENOS, OBJETOS DE CORES DIFERENTES, DENTRE OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E ENVOLVAM REPRESENTAÇÃO NUMÉRICA.</li><li>• OBSERVAR CONTAGENS E REGISTROS DE QUANTIDADES REALIZADOS PELO(A) PROFESSOR(A).</li></ul>
--	---

**DATA: 06/07/2020 SEGUNDA- FEIRA**

<p>BOM DIA FAMÍLIA! UMA ÓTIMA E ABENÇOADA SEMANA A TODOS!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ IDENTIDADE DA CRIANÇA, POSSIBILITANDO O RECONHECIMENTO DE SI MESMA, IDENTIFICANDO SUAS CARACTERÍSTICAS E POTENCIALIDADES.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.</li><li>✓ BRINCAR COM SEU PRÓPRIO CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li></ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE O PRÓPRIO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO SENTINDO SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTOS.</li><li>✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO MÚSICAS, CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTO CORPORAL.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>PARA COMEÇAR NOSSA AULA DE HOJE VAMOS PRECISAR DE UM ESPELHO ONDE A CRIANÇA CONSIGA VER TODO O SEU CORPO. CASO NÃO TENHA NENHUM ESPELHO EM CASA, PODERÁ UTILIZAR UMA FOTO DA CRIANÇA DE CORPO INTEIRO. PRIMEIRAMENTE DEIXAR QUE A CRIANÇA SE OLHE NO ESPELHO (OU FOTO). DEPOIS NOMEAR A ELA AS PARTES PRINCIPAIS DE SEU CORPO (CABEÇA, CABELO, OLHOS, OUVIDOS, BOCA,</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>NARIZ, PESCOÇO, OMBROS, BRAÇOS, MÃOS, DEDOS DAS MÃOS, BARRIGA, PERNAS, JOELHOS, PÉS E DEDOS DOS PÉS) E POR ÚLTIMO PEDIR PARA QUE ELA APONTE AS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ FOR SOLICITANDO.</p> <p>AGORA CHEGOU A HORA DE SE MOVIMENTAR COM A MÚSICA: CABEÇA, OMBRO JOELHO E PÉ. É MUITO LEGAL, COM MUITOS MOVIMENTOS. É SÓ SEGUIR O RITMO.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8UZL3PFJSIA">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8UZL3PFJSIA</a></p> <p>DIVIRTAM-SE!</p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

**DATA: 07/07/2020 TERÇA- FEIRA**

<p>BOM DIA FAMÍLIA! TUDO BEM COM VOCÊS?</p> <p>E HOJE TEM HISTÓRIA! OBA!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ LINGUAGEM ORAL.</li><li>✓ ANIMAIS E SUAS CARACTERÍSTICAS.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>✓ CONTAGEM ORAL.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ RESPONDER PERGUNTAS REFERENTES A HISTORIA APONTANDO PARA PERSONAGENS E CENÁRIOS.</li><li>✓ IMITAR DIFERENTES SONS DA FALA DE ANIMAIS, BARULHOS, MÚSICAS E OUTROS.</li></ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ OBSERVAR E CONHECER ANIMAIS E PLANTAS PERCEBENDO A EXISTÊNCIA DE DIFERENTES TIPOS DE SERES VIVOS.</li><li>✓ OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM A TEMÁTICA PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE.</li><li>✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>PARA COMEÇAR NOSSA AULA COLOQUE PARA A CRIANÇA A HISTÓRIA DE HOJE: “ANIMAIS DA FAZENDA”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=E123LOIBPN0">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=E123LOIBPN0.</a></p> <p>EM SEGUIDA, REVEJA A HISTÓRIA DIALOGANDO COM A CRIANÇA SOBRE OS ANIMAIS QUE VÃO APARECENDO NA HISTÓRIA, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS SONS.</p> <p>DEPOIS APONTE PARA OS ANIMAIS, UM DE CADA VEZ, PEDINDO PARA QUE A CRIANÇA REPRODUZA O SOM</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>QUE ELE FAZ.</p> <p>-VAMOS CONTAR QUANTOS ANIMAIS APARECEM NA HISTÓRIA?</p> <p>-ONDE ESSES ANIMAIS ESTÃO?</p> <p>-ELES SÃO GRANDES OU PEQUENOS?</p> <p>QUE HISTÓRIA LEGAL!</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	


**DATA: 08/07/2020 QUARTA- FEIRA**

<p>BOM DIA FAMÍLIA! BOM DIA CRIANÇAS!</p> <p>FELIZ QUARTA-FEIRA!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).</li> <li>✓ NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, FRENTE, ATRÁS, ETC.</li> <li>✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ INTERAGIR COM AS CRIANÇAS E PROFESSOR (A) PERCEBENDO SITUAÇÕES DE CONFLITOS E</li> </ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SUAS SOLUÇÕES.</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO.</li></ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM A TEMÁTICA FENÔMENOS DA NATUREZA.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>PARA COMEÇAR A NOSSA AULA COLOQUE A MÚSICA “DONA ARANHA”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MUBGIFBR1K">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MUBGIFBR1K</a></p> <p><u>A</u></p> <p>CANTE COM A CRIANÇA OBSERVANDO O MOVIMENTO DA DONA ARANHA. MOSTRE PARA A CRIANÇA QUE A DONA ARANHA SOBE E DESCE DA PAREDE. OBSERVE COM A CRIANÇA AS MUDANÇAS ENTRE ESTAR SOL E CHOVER.</p> <p>AGORA CHEGOU A HORA DE CONFECCIONAR UMA LINDA DONA ARANHA JUNTO COM A CRIANÇA. PEGUE O CÍRCULO ENVIADO NO MATERIAL DA SEMANA QUE IRÁ REPRESENTAR A CABEÇA DA ARANHA DESENHE OS OLHOS, BOCA E NARIZ E FAÇA FUROS DE UM TAMANHO QUE DÊ PARA COLOCAR OS DEDINHOS DA CRIANÇA NA PARTE DE BAIXO. OS DEDOS IRÃO REPRESENTAR AS PATAS DO ANIMAL.</p> <p>EM SEGUIDA, AO SOM DA MÚSICA DONA ARANHA DEIXE</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>QUE A CRIANÇA EXPLORE OS ESPAÇOS DA PAREDE DA CASA REALIZANDO OS MOVIMENTOS DE SUBIR E DESCER AO COMANDO DA MÚSICA.</p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	


**DATA: 09/07/2020 QUINTA- FEIRA**

<p>BOM DIA FAMÍLIA! BOM DIA CRIANÇAS!</p> <p>HOJE TEM HISTÓRIA!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.</li><li>✓ LINGUAGEM ORAL.</li><li>✓ ANIMAIS E SEU HABITAT.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PERCEBER AS CONSEQUÊNCIA DE SUAS AÇÕES COM</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>O OUTRO EM SITUAÇÕES DE AMIZADE E CONFLITO.</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISA, ÁSPERA, MACIA E OUTRAS.</li></ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, REAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ OBSERVAR E CONHECER ANIMAIS PERCEBENDO A EXISTÊNCIA DE DIFERENTES TIPOS DE SERES VIVOS.</li><li>✓ CONHECER O MODO DE VIDA DOS ANIMAIS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>NOSSA HISTÓRIA DE HOJE: “O PATINHO FEIO”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZgltPUY6WJI">https://www.youtube.com/watch?v=ZgltPUY6WJI</a></p> <p>AGORA É HORA DE DIALOGAR COM A CRIANÇA OBSERVANDO OS PERSONAGENS, OS PATINHOS SAINDO DO OVO E A DIFERENÇA ENTRE ELAS.</p> <p>MOSTRAR À CRIANÇA A IMPORTÂNCIA DE RESPEITAR OS COLEGUINHAS QUANTO AS SUAS DIFERENÇAS. CADA UM TEM A SUA BELEZA. O PATINHO SAIU DO OVO. QUE LEGAL!</p> <p>ENTÃO CHEGOU A HORA DE DEIXAR O OVO DO PATINHO FEIO DA HISTÓRIA BEM BONITO. VAMOS LÁ?</p> <p>PARA ESSA ATIVIDADE VOCÊS IRÃO PRECISAR DE CASCAS DE OVOS QUE DEVERÃO SER LAVADAS E DEPOIS SECADAS E COLA BRANCA.</p> <p>PASSE COLA POR TODA A FIGURA DO OVO IMPRESSO QUE FOI ENVIADO NO MATERIAL DA SEMANA, ESPALHANDO BEM, QUEBRE AS CASCAS DE OVOS EM PEDAÇOS NÃO MUITO PEQUENOS E JUNTAMENTE COM A CRIANÇA VÁ COLANDO PEDAÇO POR PEDAÇO. DEPOIS DE PREENCHIDO TODO O OVO COM A COLAGEM DEIXE A CRIANÇA PASSAR A</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>MÃOZINHA BEM DE LEVE PARA SENTIR A TEXTURA.</p> <p>TENHO CERTEZA QUE SUA ATIVIDADE FICARÁ LINDA.</p> 
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>ATRAVÉS DA COLAGEM COM CASCAS DE OVOS E COLA BRANCA.</p>

**DATA: 10/07/2020 SEXTA- FEIRA**

<p>BOM DIA FAMÍLIA!</p> <p>BOM FINAL DE SEMANA A TODOS!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.</li><li>✓ COORDENAÇÃO MOTORA.</li><li>✓ PROPRIEDADE DOS OBJETOS.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PARTICIPAR DE INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS COLETIVAS.</li></ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: TAMPAR, DESTAMPAR, ENCAIXAR, GUARDAR, DENTRE OUTRAS.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><b>TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS</b></p> <p>✓ MANIPULAR JOGOS E OBJETOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS, TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>PARA COMEÇAR A AULA COLOQUE A MÚSICA: “A JANELINHA”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EZ0MCTE0XU">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EZ0MCTE0XU</a></p> <p>E</p> <p>CANTE COM A CRIANÇA E, EM SEGUIDA, OBSERVE PELA JANELA COMO ESTÁ O TEMPO (SOL, CHUVA, NUBLADO,FRIO, CALOR).</p> <p>HOJE É DIA DE BRINCAR COM OS POTES DA MAMÃE OU DA VOVÓ. ESPALHE PELO CHÃO DIVERSOS POTES COM TAMPAS, DE VÁRIOS TAMANHOS. EM SEGUIDA, DESTAMPE-OS, DEIXE A CRIANÇA MANUSEAR E COMECE A PEDIR A ELA PARA TAMPAR OS POTES ACHANDO A TAMPA CORRETA. DE INÍCIO VOCÊ PODE AJUDÁ-LA A TAMPAR, MAS DEPOIS DEIXE QUE REALIZE AS TENTATIVAS SOZINHA.</p> <p>VOCÊS TAMBÉM PODEM BRINCAR DE ENCAIXAR OS POTES DESCOBRINDO QUAL É O MAIOR E QUAL O MENOR.</p> <p>BRINQUEM BASTANTE E DIVIRTAM-SE!</p>





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

		
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>		